

**Mikrofon pojemnościowy, powierzchniowy**

MBNM 630 jest prawdziwym mikrofonem pojemnościowym o charakterystyce półkardioidalnej. Zabudowany w kompaktowej obudowie, wykonanej w odlewie z brązu, wykończonym powłoką Nextel. Spód obudowy jest pokryty powłoką antypoślizgową; obudowa posiada otwory, służące do trwałego mocowania do podłoża.. Mikrofon wykazuje bardzo stabilne parametry i niski poziom szumów, o poziomie niespotykanym wśród innych konstrukcji tego typu. Znajduje zastosowanie wszędzie tam, gdzie wymagana jest wysoka jakość dźwięku i dyskretny wystrój.

Dane techniczne:

Charakterystyka:	półkardioida
Pasma przenoszenia:	20 ÷ 20 000 Hz
Czułość @ 1 Ω/1 kHz	7 mV/Pa
S/N (CCIR @ 1 Pa)	74 dB
SPL równoważny @ CCIR	20 dB
S/N @ 1 Pa	87 dB (A)
SPL równoważny (DIN/IEC, A)	7 dB (A)
SPL max @ 1 kΩ	130 dB
S/N (DIN 45405):	2,5 μV
Zasilanie Phantom:	48 V / 1,8 mA
Impedancja:	200 Ω
Złącze:	XLR
Wymiary/masa:	∅ 70 x 21 [mm] / 440 [g]

Typowe zastosowania: opery, teatry, sceny, studia nadawcze radia i telewizji, sale konferencyjne, znakomity do stopy perkusji



**Rozwiązanie teatralne**

MBM 410 PZ oferuje bardzo łatwą obsługę oraz doskonałą jakość dźwięku. Znajduje najczęściej zastosowanie w niewielkich obiektach, gdzie nie ma etatowego inżyniera dźwięku, a obsługa nie posiada wysokich kwalifikacji elektroakustycznych. MBM 410 PZ jest instalowany za pomocą trzech zawiesi na wysokości około 2,5 – 3 metrów nad źródłem dźwięku. Dźwięk, otrzymywany w ten sposób, za pośrednictwem MBNM 410 PZ jest zaskakująco znakomity. Dla pokrycia większych powierzchni (scen lub centrów konferencyjnych) stosuje się przeciętnie od 1 do 4 zestawów. MBM 410 PZ jest dostarczany w kolorze szarym i zawiera jeden mikrofon MBNM 410.



No. 92 - 6410



Wymiary panelu/masa: 800 x 800 [mm] / 6 [kg]